

A Londres, au milieu du tourbillon de la circulation de Marble Arch se trouve un témoin du début de la campagne du monde du spectacle en faveur de l'environnement. C'est un cerisier - qui, par une coïncidence on ne peut plus appropriée, a été planté par la chanteuse, Neneh Cherry.

Les stars internationales se bousculent maintenant pour s'associer à la lutte contre le réchauffement de la planète. Certains, comme Leonardo di Caprio et Cameron Diaz, sont au nombre des plus fervents défenseurs de l'environnement dans le monde mais beaucoup prennent des mesures pour réduire leur empreinte personnelle de carbone et réclament un changement comme en ont témoigné les concerts donnés dans le monde entier cet été pour une Terre vivante.

Mais, comme Cherry l'a dit à Notre Planète, « c'était il y a très, très longtemps ». Cet arbre a été planté pour marquer le lancement de la première campagne de réduction des émissions de dioxyde de carbone, Forêts de demain. Et elle a commencé à y participer lorsqu'elle a rencontré son initiateur, Dan Morrell, autour d'un feu de camp dans un « champ très, très boueux » au festival de musique en plein air de Glastonbury. « J'ai vraiment été séduite par l'idée géniale de planter la quantité d'arbres nécessaires pour absorber nos déchets », dit-elle. « C'était très direct, très simple et très pragmatique – quelque chose que tout le monde pouvait comprendre ».

Elle a présenté Morrell à d'autres vedettes dont Neil Tennant du Pet Shop Boys et ceci a eu un « effet domino », les autres voulant aussi participer. Cherry et les Pet Shop Boys ont commencé à annuler leurs tournées et, en trois ans, ils avaient réussi à produire 1,5 million de CD sans carbone. D'autres groupes – notamment The Levellers, Pulp, Pink Floyd et Atomic Kitten – n'ont pas tardé à se joindre à eux.

Neneh Marianne Karlsson Cherry est née il y a 43 ans à Stockholm d'un père sierra léonnais, le percussionniste Amahdu Jah, et d'une mère suédoise, Monika Karlsson, artiste-peintre sur textile connue. Sa mère a épousé le célèbre trompettiste de jazz, Don Cherry, et Neneh a grandi à New York et dans la petite ville de Hässleholm en Suède.

Elle fait remonter son intérêt pour l'environnement à cette époque. « J'ai toujours eu l'impression que j'appartiens à la campagne suédoise. J'ai vu pousser les arbres autour de moi. Ceux qui étaient plus petits que moi sont maintenant plus grands et ceux qui étaient déjà plus grands que moi maintenant me dominent. Il y en a beaucoup qui ont été abattus et, parfois, cela m'a presque fendu le cœur ».

Elle a abandonné l'école à l'âge de 14 ans pour aller à Londres commencer sa carrière musicale. Sa famille est imprégnée de musique. Son demi-frère, Eagle-Eye Cherry, est aussi un musicien bien connu; sa sœur, Titiyo Jah, est une chanteuse suédoise réputée et elle est mariée avec le producteur Cameron McVey.

Neneh Cherry est une fervente sympathisante des Nations Unies et elle a également embrassé la cause du SIDA – en aidant à produire très tôt un album pour sensibiliser le public – et celle de la lutte contre le paludisme en s'associant au chanteur et ambassadeur itinérant de l'UNICEF, Youssou N'Dour, à l'occasion du concert « Tous unis contre le paludisme », donné à Genève il y a deux ans. « Si, en ma qualité d'artiste, je peux attirer l'attention sur un problème, j'estime qu'il est de ma responsabilité en tant qu'être humain de faire ce que je peux » dit-elle. Et elle est convaincue que la chance commence à tourner. « Par le passé, il n'y avait pas assez de gens qui s'inquiétaient de ce qui arrivait à l'environnement. Mais on dirait que le monde commence enfin à se réveiller ».

Neneh Cherry